

REKOMENDACJE WYNIKAJĄCE Z DIAGNOZY

1. Podczas badania często określaną potrzebą było posiadanie miejsca, w którym można się spotykać i realizować różne aktywności. Analiza zgromadzonego materiału badawczego wykazała, że istnieje już infrastruktura temu sprzyjająca, w większości miejscowości są świetlice, altany, wiaty, place zabaw czy choćby gminne place, nie są one jednak przez dużą część badanych identyfikowane jako potencjalne miejsca spotkań. Rekomenduje się wspieranie przedsięwzięć ożywiających istniejącą już infrastrukturę przez realizację wykorzystujących ją cyklicznych wydarzeń kulturalnych.
2. Położenie gminy na terenie Puszczy Napiwodzko-Ramuckiej sprawia, że występują w jej obszarze liczne zabytki przyrodnicze i unikalne już obiekty krajobrazu historycznego, jak np. dębowe czy lipowe aleje. Miejscowe lasy są także bogate w zabytki kultury materialnej (np. wieża kościoła w rezerwacie Małga, rodzinne groby w okolicach Burdąga, szlak bunkrów w okolicy Czarnego Pieca i inne). W kalendarzu wydarzeń organizowanych na terenie Gminy Jedwabno należałoby uwzględnić działania zmierzające do promowania istniejących i odkrywania nowych, lokalnych zasobów przyrodniczych i historycznych.
3. Badanie przeprowadzone w społecznościach lokalnych wykazało liczne talenty mieszkańców. Są wśród nich pasjonaci lokalnej historii, muzycy (w tym z dużym doświadczeniem scenicznym i pokaźnym dorobkiem artystycznym), plastycy, malarze, literaci, rękodzielnicy i inni. Warto zadbać o ich wspieranie i promowanie. Wykorzystanie potencjału lokalnych twórców kultury, np. przez prowadzenie przez nich warsztatów, spotkań, plenerów i innych wydarzeń da większą szansę na kontynuację działań po zakończeniu finansowania w ramach programu Domy Kultury+ niż w przypadku, gdyby były to osoby z zewnątrz.
4. Wiele spośród badanych osób jako powód wycofywania się z aktywności kulturalnej mieszkańców określiło pandemię COVID 19. Ponad dwa lata życia w lęku i izolacji przełożyło się na osłabienie relacji między mieszkańcami, co przekłada się na mniejszą aktywność o osłabienie zaangażowania w życie gminy i poszczególnych miejscowości. Istnieje zatem potrzeba wspierania przedsięwzięć kulturalnych opartych na współdziałaniu i współuczestnictwie, takich, które angażują jak najszersze grupy mieszkańców oraz budują i wzmacniają relacje międzyludzkie.
5. Na terenie gminy współpraca pomiędzy różnymi środowiskami podejmowana jest sporadycznie i incydentalnie. Warto zadbać o sieciowanie lokalnych środowisk kulturalnych i grup aktywnych mieszkańców przez wspieranie partnerskich i łączących potencjały działań poprzez realizację partnerskich projektów łączących zasoby większej niż jedna grup aktywnych mieszkańców czy środowisk kulturalnych bądź zakładające wymianę doświadczeń między nimi.
6. Młodzi ludzie z tzw. pokolenia Z (urodzeni po 1995 roku) nie znają życia bez Internetu i social mediów. Są otwarci, twórczy i przedsiębiorczy, ale wykazują te cechy wtedy, gdy mają poczucie sprawstwa i decyzyjności. Stereotypowo postrzegani są jako osoby najchętniej spędzające wolny czas w domu przy smartfonie lub komputerze, czemu przeczą wyniki badania. Młodzi mieszkańcy gminy Jedwabno mocno akcentowali potrzebę spotykania się, wspólnych „wypadów”, nawiązywania relacji, ważna jest dla nich obecność innych osób. W przypadku projektów skierowanych do dzieci i młodzieży warto promować te, które zakładają jak największy wpływ adresatów na kształt oferty w nich zawartej i były z nimi co najmniej konsultowane. W szczególności sposób powinno się wspierać inicjatywy będące pomysłem samych młodych ludzi. Ważny jest w nich aspekt spotykania się i współdziałania.
7. Istotną, dotyczącą wszystkich grup wiekowych, zdiagnozowaną barierą uczestnictwa w życiu kulturalnym w gminie Jedwabno jest wykluczenie komunikacyjne. Mieszkańcy wielu mniejszych miejscowości gminy z tego powodu nie mają możliwości korzystania z oferty GOK czy świetlic. Zachodzi zatem duża potrzeba organizacji inicjatyw realizowanych w miejscowościach wykluczonych komunikacyjnie.